1مايو23 برمودة استشهاد مار جرجس الرومانى

3مايو 25 برمودة استشهاد القديس سارة ووالديها

5 مايو 27 برمودة استشهاد بقطر بن رومانيوس

6 مايو 28 برمودة استشهاد ميليوس الناسك

8 مايو 30 برمودة استشهاد مارمرقس الرسول كاروز الديار المصرية

9 مايو 1 بشنس ميلاد القديسة العذراء والدة الإله

11مايو 3 بشنس نياحة باسون احد السبعين رسول

13 مايو 5 بشنس استشهاد ارميا النبى

15 مايو 7 بشنس نياحة البابا أثناسيوس الرسولى ال20

16 مايو 8 بشنس نياحة الانبا دانيال قمص برية شيهيت

17مايو 9 بشنس نياحة القديسة هيلانة الملكة

18مايو 10 بشنس نياحة الثلاثة فتية القديسين حنانيا وعزريا وميصائيل

22 مايو 14 بشنس نياحة أنبا باخوم أب الشركة

24مايو16 بشنس بشارة القديس يوحنا الانجيلى في اسيا الصغري+ عيد الصعود المجيد

30 مايو 22 بشنس نياحة القديس أندرونكوس أحد السبعين رسول

انت تسال والبابا مثلث الرحمات يجيب

سؤال:

ما المعنى اللاهوتى لعبارة " صعد إلى السماء ، وجلس عن يمين الآب " ؟
وهل الله مثلنا له يمين ويسار ؟

الجواب :

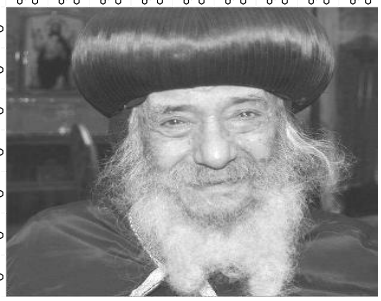
المقصود بصعود السيد المسيح إلى السماء ، أنه صعد بالجسد،
لأن اللاهوت لايصعد وينزل .فهو موجود فى السماء والأرض وما بينهما ، مالئ الكل .
إنما الصعود بالجسد وهذا ما رآه التلاميذ يوم الصعود " أع 9:1 "
ومن جهة الجلوس ، الله ليس له يمين ويسار .
عبارة يمين ويسار تقال عن أى كائن محدود بيمين ويسار . أما الله فهو غير محدود .
ومن ناحية أخرى لايوجد فراغ حوله يجلس فيه أحد ، لأنه مالئ الكل وموجود فى كل مكان .
وكذلك لو جلس الابن إلى جواره ، لكانا متجاورين . وهذا ضد قول الابن
"أنا فى الآب ، والآب فى" (يو**14:11**) .

إنما كلمة (يمين) ترمز إلى القوة والعظمة والبر .
كما نقول فى المزمور :
"يمين الرب صنعت قوة ، يمين الرب رفعتنى يمين الرب صنعت قوة
فلن أموت بعد بل أحيا" (مز**117**)

ومثل وقوف الابرار عن يمينه ، والاشرار عن يساره فى يوم الدينونة "مت25" .

فكون المسيح عن يمين الآب أى فى عظمته وبره . لذلك قال السيد المسيح لرؤساء الكهنة :
" من الآن تبصرون ابن الإنسان عن يمين القوة" (مت**64:26**).
وكلمة (جلس) هنا ، تعنى استقر .. استقر فى هذه القوة.
أى أن عبارة : " أخلى ذاته " "فى2:7 " ، قد انتهت بالصعود . وما كان يسمح به من إهانات البصق واللطم والجلد وما أشبه ، وقد انتهى . وقد استقر الآن فى عظمته .
حتى إنه حينما يأتى فى مجيئه الثانى ،
سيأتى فى مجدة وجميع الملائكة القديسين معه "مت25:31 "
على سحاب السماء ، كما صعد " أع1:11" .

عظة البابا شنودة في عيد القيامة 2011



أهنئكم يا إخوتي وأبنائي بعيد القيامة المجيد, راجيا لكم فيه ولبلادنا العزيزة كل خير وبركة, ومصليا أن يعم السلام والحب في أرجاء العالم, وأن ينجيه الله من الحروب والأوبئة, وبعد: أود أن أقول عن القيامة إنه سيحدث فيها أعجب وأشمل لقاء عرفه العالم والتاريخ.. سيكون للأبرار لقاءكله فرح في دار النعيم, كما سيكون للأشرار لقاء آخر في الظلمة الخارجية, خارج مجمع القديسين. ولكننا سنتكلم اليوم عن لقاءات الأبرار.

أول لقاء هو لقاء الأرواح مع أجسادها.

سيقوم كل جسد سليما معافي, لا عيب فيه,ولا ضعف ولا مرض ولا تشويه,ولا إعاقة. يقوم جسدا روحانيا لا تتسلط عليه الغرائز أو الشهوات, ولا يقاوم الروح في شيء مثلما كان يفعل أحيانا في ذلك الزمان! إنه الآن جسد سماوي يتفق مع الحياة في السماء. لا علاقة له بالمادة ولا بالجاذبية الأرضية. لأنه لو كان ماديا وتحت سلطان الجاذبية الأرضية, لسقط من السماء الي الأرض.
والروح تتعرف علي الجسد, وتتحد به في شوق شديد, بعد غربة انفصلت فيه عنه منذ موته.
ومرت علي تلك الغربة أجيال, ثم عادا الي اللقاء أخيرا, وما أعجبه لقاء...

اللقاء الثاني, هو لقاء الأقارب والأصدقاء والأحباء

إنه لقاء فرح, بعد حزن الفراق الذي كان الموت قد سببه لهم..
ففي القيامة سوف يلتقي الأزواج معا, ويلتقي الأبناء مع الآباء, والأحفاد مع الأجداد,وكل الأقارب معا. وتجتمع الأسرة الكبيرة بكل فروعها, وتتعرف علي بعضها البعض, علي الرغم من مرور أجيال بين صغارها وكبارها, ربما صار فيها الأطفال شيوخا..! كما يلتقي أيضا الأصدقاء الذين تفرقوا.

وفي القيامة أيضا تلتقي عصور مع عصور:

يلتقي عصر أبينا آدم وابنه هابيل البار,مع عصر أبينا نوح وأولاده الذي نجوا في الفلك من الطوفان,مع عصر آبائنا ابراهيم واسحق ويعقوب, مع عصر موسي النبي وأخيه هارون رئيس الكهنة واختهما مريم النبيه, مع عصر داود النبي والملك وابنه سليمان الحكيم. مع عصور أخري طويلة قد توالت وتتابعت.
كل عصر له بيئته وطابعه وشخصياته. ورؤساء الآباء يلتقون معا, وكل منهم له هيبته ووقاره وتاريخه.ويتعارفون ويتبادلون الذكريات,مع احترام بعضهم لبعض..

إنها شخصيات من آلاف السنين, تلتقي عن طريق القيامة معا.
وكانت قد عاشت من قبل في ظروف وعصور متباينة.
وفي القيامة أيضا يلتقي جميع الشهداء والأبرار والنساك الصالحين شهداء الحق, وشهداء الدين, وشهداء الفضيلة.
كل الشهداء من الأمراء والبسطاء والفرسان, ومن رجال الدين, ومن النساء والأطفال.
وكل منهم له قصته وجهاده, وشهادته وشجاعته...كلهم من عصر نيرون ودقلديانوس وغيرهما.. كل الشهداء الذين قاوموا الوثنية, والشيوعية, والإلحاد, والبدع والهرطقات..مع أبطال الإيمان الذين دافعوا عنه واحتملوا من أجله الظلم والتعذيب..ما أعجب لقاء كل أولئك معا,يعزون بعضهم بعضا بما وصلوا اليه من مجد في القيامة.
يلتقي كل أولئك مع الأبرار في كل جيل, الذين كانوا أمثلة في الفضيلة وفي النسك والزهد, وفي الشجاعة والفداء, وفي عفة اليد والجسد.

تلتقي ايضا في القيامة شعوب واجناس وقبائل من كل لغة ولون:
الأجناس البيضاء والصفراء والسمراء والسوداء.
يلتقي الجنس الآري مع الجنس الزنجي, ويلتقي الامريكان مع الهنود الحمر.
كل الألوان ستلتقي معا. ولا أظن ان ألوان الناس ستتغير في الأبدية!
سيلتقي الذين كانوا سادة مع الذين كانوا عبيدا, ولكنهم نالوا حريتهم في الأبدية ولكن أوضاع الكل ستختلف في العالم الآخر.
الكل سيلتقون, ولكن لا يكون الكل في درجة واحدة.
سيعيد العدل الالهي تعنيف الناس,ليصبحوا في درجات تختلف عما كانوا عليه في حياتهم الأرضية.
سيعاد ترتيب الكل حسب أعمالهم ونقاوة قلوبهم. وكما قيل عن الناس في الأبدية أن نجما يمتاز عن نجم في الرفعة.
ولكن . علي الرغم من تفاوت الدرجات . سيكون الكل سعداء.
ولعل أعجب ما في كل تلك اللقاءات, اللقاء مع الملائكة
ملكوت الله في السماء سيشمل البشر والملائكة وهكذا سوف يلتقي البشر مع رئيسي الملائكة ميخائيل وجبرائيل, وباقي رؤساء الملائكة, ومع الكاروبيم والسارافيم, وكل الجمع غير المحصي الذي للقوات السمائية.

أي سعادة وأي مجد تكون في هذا اللقاء, وأية إيحاءات روحية؟!

هنا وأصمت عن الشرح, لأن المشهد أسمي من أن يوصف..!
تشمل لقاءات القيامة, حفلة تعارف كبري في السماء:

هل ستقوم مجموعة من الملائكة بتعريف الذين قاموا, بكل من سبقوهم؟
أم سيمنح الله للناس حاسة روحية يدركون بها بعضهم بعضا؟
أم سيكون لكل قديس مثلا في شكله ومنظره ما يميزه ويدل عليه؟

أم ستكون هناك وسيلة أخري للتعارف؟ لست أدري.
المهم أنه ستقوم حفلة تعارف كبري في السماء,
بين أهل الماضي ومن قاموا حديثا.
لعلها تستغرق وقتا طويلا ليس من السهل إحصاؤه.
المهم في هذا اللقاء:

كيف سيتفاهم الكل في السماء؟
هل بالروح؟ أم بلغة ما؟ وماذا تكون تلك اللغة؟
هل بلغة السماء؟ أم بلغة الملائكة إن كان للملائكة لغة؟
أم سوف يدركون ما يريد كل منهم أن يقوله للآخر, دون أن يتكلم؟
وماذا تراها الموضوعات التي يتكلم عنها أهل السماء؟
وهل يردد الجميع أغنية واحدة وتسبيحا واحدا؟ وماذا يكون ذلك؟
ومن الذي يقود هذا التسبيح؟ ومن يصوغ ألفاظه؟ ومن يلحنه؟
ومن يضع موسيقاه؟ ومن يضبط إيقاعه؟

اعذروني يا اخوتي إن كنت مضطرا أن أهبط من الحديث عن السماء, لكي نتحدث عن حياتنا علي الأرض, ونطلب لبلادنا سلاما واستقرارا وكل عام وانتم بخير.

ما أجمل شكك يا توما... !!!

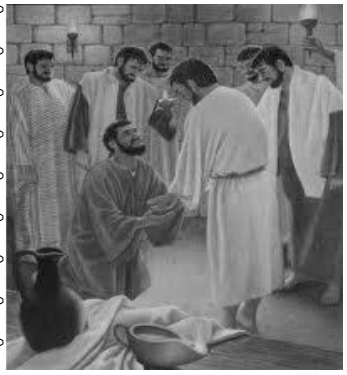
نعم أقول ما أجمل هذا الشك يا توما...

ظهر لك رايته لكن...
لم تصدق أردت أن تلمس أثار الجراح ...
وقد مدّ لك يديه وجنبه بكل حب
وحنو كعهده مع الجميع محب وحبه لا حدود له...

شك توما ضعف إنساني كلنا نمر به..
لكن أضيف عليه أمر هام وهو شك محب..
نعم قلب توما كان يحمل الحب لمعلمه أشبه هذا الأمر بشخص يحمل عاطفة الحب لشخص أخر...

ولسبب ما فقد الاتصال به أو لم يعد يراه وجاءه خبر تواجده في مكان ما...
ماذا تظنون سيقول ؟؟

سيقول لن اصدق حتى المسه بيديّ ...!!
هذا الضعف الإنساني في توما يقابله حب لمعلمه
بعكس ضعف يهوذا الذي كان يقابله حب المال
وليس حب لمعلمه قلب يهوذا كان قلب قلب مظلم تماما...
كان يتبع السيد المسيح من اجل مجد له يوصله
إلى مرتبة أعلى مادياويحظى بمجد زائف عند رؤساء الكهنة...



هذا القلب المظلم لا نور فيه كان مكانا مناسبا ليسكن فيه الشيطان ويعمل
فيه وكلنا نعرف كيف أكمل الشيطان عمله مع يهوذا وكيف كانت نهايته..!!
أما قلب توما الشكاك..
وقلب بطرس الخواف..
و قلب باقي التلاميذ لم يخلوا من ذاك الحب لمعلمهم
لذلك لا مكان إلا للروح القدس وعمله فيهم.. .
لذلك يا أخوتي لا تطفئوا شعلة حب الرب في قلوبكم
لان كل ظلمة هي مرتع لعمل الشيطان فينا وفقدان لعمل الروح القدس فينا بكل عمل..

أو قول ....نقوم به في حياتنا لنجعله مغمسا بحب للسيد المسيح..
وليس بأي حب أخر..هكذا نجد ان كل ما يخرج منا يحمل كل
صفات السيد المسيح. من حب للآخرين..وتحمل الإساءة
المقدرة على الغفران..
المقدرة على العطاء من غير مقابل..
المقدرة على نكران الذات.والتواضع...
وبشكل أخر أن نكون صورة
جميلة تشهد للسيد المسيح.. أن نكون شهودا له....

ستستسسووووب

في يوم من الأيام كان هناك رجلا مسافرا في رحلة مع زوجته وأولاده وفى الطريق قابل شخصا واقفا في الطريق ... !!!

فسأله: من أنت"؟ **قال** : أنا المال

فسأل الرجل زوجته وأولاده : هل ندعه يركب معنا ؟

فقالوا جميعا : نعم بالطبع فبالمال يمكننا إن نفعل اى شيء وان نمتلك اى شيء نريده

فركب معهم المال وسارت السيارة حتى قابل شخصا آخر...!!!

فسأله الأب : من أنت؟

فقال : إنا السلطة والمنصب

فسأل الأب زوجته وأولاده : هل ندعه يركب معنا ؟

فأجابوا جميعا بصوت واحد : نعم بالطبع فبالسلطة والمنصب نستطيع إن نفعل اى شيء وان نمتلك اى شيء نريده .

فركب معهم السلطة والمنصب وسارت السيارة تكمل رحلتها ،

وهكذا قابل أشخاص كثيرين بكل شهوات وملذات ومتع الدنيا... حتى قابلوا شخصا...!!!

فسأله الأب : من أنت ؟

قال: إنا الدين

فقال الأب والزوجة والأولاد في صوت واحد: ليس هذا وقته نحن نريد الدنيا ومتاعها والدين سيحرمنا منها وسيقيدنا و سنتعب في الالتزام بتعاليمه ،ولكن من الممكن إن نرجع إليك بعد إن نستمتع بالدنيا وما فيها ...

فتركوه وسارت السيارة تكمل رحلتها... وفجأة وجدوا على الطريق نقطة تفتيش وكلمة قف ووجدوا رجلا يشير للأب إن ينزل ويترك السيارة...

فقال الرجل للأب : انتهت الرحلة بالنسبة لك وعليك إن تنزل وتذهب معى...

وقف الاب في ذهول ولم ينطق...!!!

فقال له الرجل : أنا افتش عن الدين.....هل معك الدين؟

فقال الأب : لا لقد تركته على بعد مسافة قليلة فدعنى أرجع وآتى به

فقال له الرجل: انك لن تستطيع فعل هذا فالرحلة انتهت والرجوع مستحيل

فقال الاب : ولكننى معى في السيارة المال والسلطة والمنصب والزوجة والاولاد و..و..و..و

فقال له الرجل : انهم لن يغنوا عنك من الله شيئا وستترك كل هذا وما كان لينفعك الا الدين الذى تركته في الطريق.

فسأله الاب : من انت ؟

قال الرجل : انا الموت الذى كنت غافل عنه ولم تعمل حسابه

ونظر الاب للسيارة فوجد زوجته تقود السيارة بدلا منه وبدأت السيارة تتحرك لتكمل رحلتها وفيها الاولاد والمال والسلطة ولم ينزل معه أحد .

ماذا ينتفع الانسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه

الأسرة السعيدة يجمعها الفهم والحب

لقداسة البابا شنودة الثالث

إن أول علاقة ينشئها الإنسان في حياته هي علاقته بأمه، ثم علاقته بأبيه. لولاهما ما كان له وجود، ولولاهما ما بقى كما هو الآن. إن أقل غلطة تقع فيها الأم أو الأب من جهة تربية الابن والحفاظ عليه، كافية لتغيير مصير هذا الابن وخط سيره في الحياة. لذلك من أول الواجبات على الأبناء، العرفان بجميل الوالدين ومحبتهما وطاعتهما واحترامهما.

وأن ما أقسى على قلب الأم أن تتعب دهراً طويلاً من أجل وليدها، حتى إذا شب وكبر، يتنكر لها وكأنه لا يعرفها..إن الإنسان الذي يخون أمه وينسى محبتها، من الصعب أن يخلص لأحد من الناس.. حتى إن كان للأم أخطاء حالية، فلا يصح أن ننسى لها تعبها القديم كله..

إن شيئاً من الحب ومن العطف ومن الاحترام نقابلها به، يكفى جداً لآن يذيب مشاعرها، فتقابله بالتجاوب السريع..إن محبة الوالدين غريزة فينا، لذلك فالخروج عنها هو نوع من الشذوذ، ضد طبيعتنا.

انها فضيلة لا نبذل في سبيل اقتنائها شيئاً من الجهد.ويقول الكتاب: "ملعون من يستخف بأبيه وأمه".

وجاء في أمثال سليمان الحكيم:

"العين المستهزئة بأبيها، والمحتقرة لطاعة أمها، تقورها غربان الوادي، وتأكلها فراخ النسر.."

ومن مظاهر إكرام الوالدين الاهتمام بهما وأعالتهما وبخاصة في حالات الشيخوخة والمرض والاحتياج.

قرأت قصة، مؤداها

انه في إحدى المرات غزا جيش الأعداء بلداً من البلاد وقتل الجنود كل من فيهاوكان في تلك البلدة شابان على معرفة بقائد الجيش الذي غزا المدينة، وكان قد فعلا معه جميلاً من قبل، أراد أن يرده لهما.

فقال لهما:احملا أتمن ما عندكما، واهربا من البلد بسرعة، وأنا أضمن سلامتكما. . .

فدخل الشابان إلى بيتهما ليحملا أتمن ما عندهما. فحمل أحد الشابين أباه، وحمل الآخر أمه، وتركا المدينة ومن إكرام الوالدين أيضاً المحبة والاحترام،

على أن يكون هذا الحب عملياً أيضاً، فيعمل الابن على إراحة والديه، وكسب رضائهما، ونوال بركتهما يظهر لهما محبته باستمرار.

ويظل هكذا حتى بعد موتهما، يحفظ وصية كل منهما، ويقيم الصلوات من أجلهما.ولا يصح أن يعامل الابن أبويه بنفس المستوى، كلمة بكلمة، وغضبة بغضبة، ونقداً بنقد. إن من حقهما أن يوبخاه، ومن واجبه أن يسمع دون أن يرد. بل يحاول الاستفادة من توبيخهما،

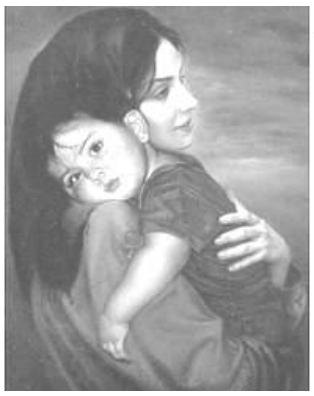
متذكراً قول الكتاب: "**أمينة هي جراح المحب، وغاشية هي قبلات العدو**."

ومن علامات احترام الوالدين خدمتهما في كل ما يحتاجان إليه، دون أن يطلبا ذلك .

عندما دخلت أم سليمان الملك لتزوره، قام عن عرشه، وسجد لها إلى الأرض، وأحضر كرسياً وأجلسها بجواره.

وعلامات احترام الوالدين عدم الخجل من مركزهما إن كان فقيرين .

إن يوسف الصديق عندما كان نائب فرعون في مصر ووزيره الأول لم يستح من والده يعقوب وكان راعياً للغنم، فقدمه للملك وأكرمه فرعون من أجله.. من الخطأ أيضاً أن يظن ابن أن والده من جيل قديم عفا عليه الزمن، أو من عصر بال وتقاليدمتأخرة..



ومن علامات إكرام الوالدين الطاعة والخضوع .على أن تكون طاعة حقيقية صادرة من القلب، وطاعة سريعة بدون تأخر بغير تذمر برضى وثقة ..

ويجب على الوالدين أن يكونا دقيقين ورقيقين في أوامرهما. وكل أمر يصدر يجب أن يكون مملوءاًبالحكمة ، وموافقاً لكلام الله، وفى حدود إمكانيات الابن في التنفيذ .أن وصية الله التي تقول لنا:

"**أيها الأبناء، أطيعوا آباءكم في الرب**"، تقول أيضاً: "**أيها الآباء، لا تغيظوا أولادكم لئلا يفشلوا**"

إن الأم التي توقع ابنها في حيرة واشكال: أيهما أولى بالارضاء، أمه أو زوجته؟!هي أم قاسية على ابنها. وأن كانت تحبه، فلا داعى إلى احراجه بخصامها مع زوجته.. ترفقوا ببنيكم، لئلا يفشلوا ..

نعود إلى إكرام الوالدين، فنقول إن هذه الوصية يمكن أن تتسع فوق نطاق القرابة الجسدية.

فهناك أنواع كثيرة من الأبوة والأمومة يجب إكرامها.

هناك نوع من القرابات في مستوى الأبوة والأمومة كالعم والخال مثلا والعمة والخالة. وهناك أبوة السن أعنى إكرام الكبار الذين هم في سن الوالدين. وهناك الأبوة الروحية كالمعلم والكاهن والمرشد الروحى وأب الاعتراف وكالآباء القديسين في تاريخنا.

وهناك أبوة المركز ويدخل في نطاقها طاعة الرؤساء..

وفوق الكل هناك أبوة الله لنا.

و هناك أيضاً أبوة الوطن فكلنا أبناء لمصر، كلنا أبناء للنيل، كلنا أبناء لوطننا العزيز الذي يجب أن نكرمه في عيد الأسرة وفى كل حين.

تعميد الحمل

+بعد اختيار الحمل يدخل الكاهن للداخل و يبل أطراف أصابعه اليمنى ويمسح القربانة من فوق و من أسفل ومن جميع نواحيها

← مثال عماد السيد المسيح في نهر الأردن على يد يوحنا المعمدان .

+ثم ينسكب الكاهن على الحمل المختار الحامل لهموم و خطايا العالم كله و يصلي صلاة عميقة تسمى "التذكارات" و يضع على الحمل كل متاعب و ضيقات و أمراض شعبه، و تكون هذه التذكارات طبعاً بالاسم، ثم يصلي عن المسيحيين عموماً و عن أقاربه بالجسدوأخيراًعن نفسه وبعدهايصلي الثلاث أواشي الصغيرةمختصرة (**السلامة، الأباء، الاجتماعات**)

دورة الحمل

+ يلف الكاهن بعد ذلك الحمل في نفس اللفافة التي كانت معه عند اختيار الحمل و يضع الصليب على وجه القربانة مائلاً قليلاً :

(**على مثال المسيح وهو حامل الصليب على كتفه وهو في طريقهإلى الجلجثة**)

ثم يرفع الحمل على رأسه بكل وقار ويقف على باب الهيكل وهو يقول :

"**مجداً و إكراماً، إكراماً ومجداً** ....."و في ذلك الوقت يسجد الشعب كله إكراماً و توقيراً للحمل .+ ثم يدور الكاهن حول المذبح دورة واحدة و في أثناءها يقول الشماس"**صلوا من أجل هذه القرابين**"

ملاحظـــات

+لف الحمل في لفائف يشير إلى السيد المسيح الذي كان مقمطاً في اللفائف عندما جاء به أبواه للهيكل،رفع الكاهن للحمل على رأسه والطواف به حول المذبح يشير لما فعله سمعان الشيخ الذي رفع المسيح بكل وقار وطاف به في الهيكل .يرد الشعب المرد المناسب: (**اللبلويا فاي بيبي ..... أو جي فميفئي ..... أو إى إي إخون**) وبعد الانتهاء من الدورة يقف الكاهن على شمال المذبح و يفك اللفافة من على القربانة ويضعها على راحة يده اليسرى ويقرب إليها قارورة الخمر التي بيد الشماس،ثم يصلي الثلاثة رشومات جهراً وباللحن على الخبز والخمر فقط. وبعدها يقول الشماس"**واحد هو الآب القدوس، واحد هو ..**" و يرد الشعب قائلين "**ذوكسابتري**".

+ ثم يضع الكاهن القربانة في الصينية تحت النجم على أن تكون الثلاثة ثقوب ناحية اليمين. و يكشف الكأس حتى تظهر فوهته كلها .+ بعد ذلك يأخذ الأب الكاهن القارورة من الشماس،وبعد انتهاء الشعب من المرد يصلي الكاهن "**اشليل**" ،ويرشم الشعب بالقارورة المملوءة خمراً وهو يقول: "**السلام لجميعكم**" .ثم يبدأ في صلاة الشكر وهو يصب الخمر في الكأس .

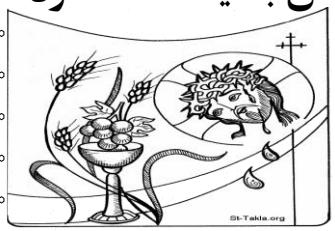
+ ثم يصب الشماس من الإبريق قليلاً من الماء في القارورة :

(**لا تقل عن العشر ولا تزيد عن الثلث ولا تزيد كمية الماء عن ذلك لئلا يفقد الخمر منظره**)

ويرج الكاهن الماء جيداً في القارورة ثم يصبه في الكأس ويعطي القارورة للشماس مقلوبة بعد ذلك لتصوم حتى اليوم التالي ←خلط الخمر بالماء يعتبر تذكيراً للمؤمنين لما جرى على الصليب عندما طعنوا السيد المسيح فجرى من جنبه دم وماء وذلك يشير إلى أنه حي بلاهوته ولكنه مات بناسوته حيث أن الدم يتجمد في عروق الإنسان عندما يموت ولكن إذا طعن في قلبه تجري منه مادةصفراء تسمى "البلازما ."عندما يصب الأب الكاهن الخمر والماء في الكأس يصبها على هيئة صليب وذلك لتذكيرنا بالصليب الذي أصبح موضع إفتخارنا .

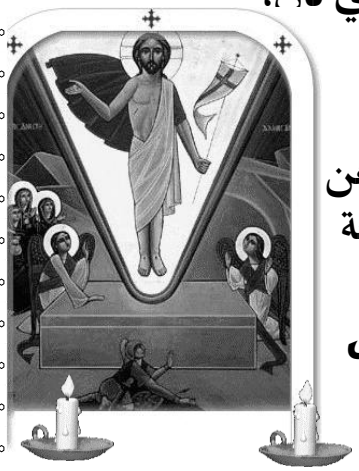
* طقـس الخماسيـن المقدسـة

هو الطقس الفرايحي الذى يمتاز بالنغم المفرح الذى يليق بالأعياد والأفراح الروحية.
+ فيه تقال الليلويا فاي بيه بى ولحن طاي شوري ومرد الأبركسيس الخاص بالعيد كذلك مرد المزمور ومرد الإنجيل والأسبازموس الآدام والواطس ومديحة التوزيع.
+ لا يكون في الخماسين صوم البتة ولا ميطانيات.
+ تصلى مزامير صلاة الساعة الثالثة والسادسة فقط قبل تقديم الحمل.



القداس:

+ تصلى مزامير الساعة الثالثة والسادسة، ويقدم الحمل ويقال لحن "**الليلويا فاي بيه بي**" كما يقال لحن "**طاي شوري**" ثم الهيتنيات الخاصة بالقيامة وباقى الهيتنيات ومرد الأبركسيس الخاص بالقيامة ولا يقرأ سنكسارطوال فترة الخماسين المقدسة.
+ بعد الأبركسيس تعمل دورة القيامة بألحانها كما في عيد القيامة (ومن عيد الصعود يقال لحن الصعود "**أفريك إتفي**" بعد الإبركسيس كمقدمة للدورة.
+ بعد خميس الصعود تعمل الدورة يومياً بعد الإبركسيس داخل الهيكل فقط ثلاث مرات ويقولون لحن "**اخرستوس آنيستى**" ثم لحن " **اخرستوس آناليم ابسيس**".
+ أما في أحد العنصرة فتعمل الدورة في رفع بخور باكر بعد إفنوتي ناي نان، ويطوفون الكنيسة كلها كدورة القيامة.

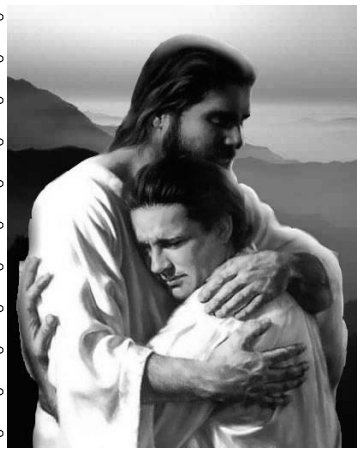


عمل دورة القيامة:

تجهز أيقونه القيامة ، وحولها الصلبان والمجامر والشموع ويحملها الكاهن أو الشماس، ويطوف الكهنة والشمامسة الهيكل ثلاث مرات، وكذا البيعة ثلاث مرات، ثم يصعدون الهيكل ويدورون حوله دورة واحدة وهم يرتلون"**خرستوس آنيستى**"ثم"**تون سينا**" ثم الختام "**آبي خرستوس آفتونف**" ثم توضع أيقونة القيامة أمامالهيكل وتضاء أمامها الشموع.
* يرفع الكهنة البخور أمام أيقونة القيامة وهم يقولون :
+ في اليد الأولى: نسجد لك أيها المسيح إلهنا ولقيامتك المحيية لأنك قمت وخلصتنا.
+ وفي اليد الثانية: ياربي يسوع المسيح يا من قمت من الأموات إسحق الشيطان تحت أقدامنا سريعاً.
+ وفي اليد الثالثة: السلام لقيامة المسيح الذى قام من الأموات وخلصنا من خطايانا.
+ بعد الدورة تقال أرباع المحير "**آبين شويس**" ثم الثلاث تقديسات بلحن الفرح وفي كل مرة يقولون "**أوآناستاس إكتون نيكرون إيليسون إيماس** " ومن عيد الصعود يقولون :
" **أو آناستاس إكتون نيكرون كيه آنيلثون إس توس أورانوس إيليسون إيماس**".
+ تصلى أوشية الإنجيل ويطرح المزمور باللحن السنجاري ومرد المزمور ثم يقرأ الإنجيل قبطياًوعربيًا ويقال مرد الإنجيل.

++ " قد أعاقنا الشيطان " (1 تس 2 : 18) ++

+ طبيعة الحياة الدنيا ،أنها مملوءة بمعوقات وعقبات وأزمات كثيرة ، فى كل زمان ومكان ، ولكل مراحل عمر الإنسان .
+ ولا تظل الحياة تسير على وتيرة واحدة ، سواء من التعب أو الراحة ، فما بين صحة ومرض ، وجو حار وبارد ، وفضيلة ورزيلة ، وشباب وشيخوخة ، وحرب وسلام ، ويُسر وعُسر ..... الخ .
+ وقد سمح الله لإبليس بأن يضع العوائق والعقبات فى وجه المؤمن ، ليتشدد ويتقوى ويستفيد من المصاعب والمتاعب والمصائب :



++" جيد للرجل أن يحمل النير منذ صباه " (مراثى 3 : 27)++

حتى يتصلّب ويشتد عوده من طفولته إلى باقى مراحل العمر .

وقال مار إسحق السريانى ++" إن التجارب أبواب للمواهب " ++

+ وإن كان عدو الخير يضع العقبات ، فى طريق السائر للملكوت ، لكن الرب يضع مع التجربة المنفذ منها (Way to escape) .
+ وتحدث القديس بولس الرسول عن عقبات وضعها الشيطان فى طريق خدمته :

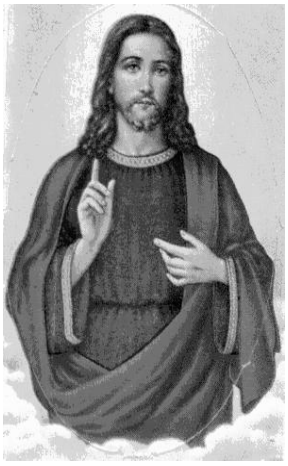
++" لذلك كنت أعاق المرار الكثيرة " (رو 15 : 22) ++

+ وقال قداسة البابا شنودة :

++" إن الأشياء التى تأتى بالساهل ، ليس لها مكافأة ، كالتى تأتى بصعوبة ، ولا تنساها النفس بسهولة ، خاصة بعد حياة حافلة بالجهاد والأنتصارات من أجل الله ومعونته ، فيحس المجاهد بنعمته ويزداد حبه لربه "++

+ وتعلمنا من أجدادنا وآبائنا ، أن التربية القبطية للنشء ، تقوم على الجدّية ،والجهاد المستميت فى طريق الملكوت الضيق ،الملئ بالمحاربات والمعاناة من أجل الله .
+ وتكون الأكاليل على قدر التعب ، وأن احتمال المرض والتعب الجسدى ، يدل على درجة روحانية أكبر ، مثل ابراهيم ويوسف وداود وبولس وباقى الرسل .
+ ولم تحول عقبة الوضع الإجتماعى لزكا من الوصول للمسيح ، بطريقة طفولية ، ولم تحول العقبات الطقسية (لليهود) من نيل الكنعانية مُرادها ، كما لم يمنع المرض والتعب الجسدى لكثيرين ، من الإحتمال والتقرب بشدة إلى الله ، ونالوا الشفاء بعد سنوات طويلة .

+ وتأمل تخطى عزرا ونحميا عقبات كبيرة ومكائد كثيرة ، حتى تحققت الآمال ، كما لم يَحوُل البحر الأحمر وفرعون خلف بنى إسرائيل من عبورهم ونجاتهم .
+ ونقرأ فى كتب التاريخ ، عن عظماء هزموا اليأس وكثرة العقبات ، فهم كانوا من ذوى الاحتياجات البدنية الخاصة ، لكنهم انتصروا على كل عوامل الفشل ، بل تفوقوا ووصلوا للقمة ، حتى حققوا آمالهم ، ومن أمثال هؤلاء ، طه حسين وهلين كلير والقديس ديديموس الضرير وغيرهم كثيرين .



+ فلا تتعقد (يا أخى / يا أختى) من الظروف الصعبة أو العقبات والعراقيل ، واعتبرها بركات ، ودروس هامة ولازمة لحياتك لتتعلم منها المفيد .
+ وثق أنه إذا وضع عدو الخير أمامك عراقيل كثيرة ، وعثرات متعددة ، فثق بروح الإيمان والرجاء ، أن معونة الله سوف تسندك
كما قال الرسول بولس :

++" إن كان الله معنا ، فمن علينا"++

+ وأقرأ سير القديسين الذين عانوا من العراقيل الآدمية والشيطانية ، وكيف تغلبوا عليها – بمعونة الله – ونالوا فى النهاية ما أعده الله لهم فى ملكوته ، مما لم تره عين ، ولم تسمع به أذن ، ولم يخطر على قلب بشر ، من متع روحية ، وسعادة مؤكدة وخالدة .
+ وقد دعانا القديس موسى الأسود للتأمل فى سير التائبين - وكيف تغلبوا على كل العراقيل- لكى ما تأخذنا الغيرة المقدسة ، ونتوب مثلهم ، ونكون معهم ، فى عالم المجد والسعد ، ولا نُطيع شيطان التأجيل ، فيحل بنا الندم والحزن والويل !!

ظهورات المسيح بعد القيامة

(متى 28) للمريمتين (مريم المجدلية ومريم الأخرى
الظهور الثانى (يوحنا 20) لمريم وهى تبكى
الظهور الثالث (لوقا 24) لتلميذى عمواس
الظهور الرابع (يوحنا 20) للتلاميذ العشرة فى العلية
الظهور الخامس (يو 20) للتلاميذ ومعهم توما
الظهور السادس للتلاميذ جميعا فى الجليل
الظهور السابع (يوحنا 21) كان فى بحر طبرية
الظهور الثامن (يو 21) ليطرس وحده فى العتاب
.الظهور التاسع (1كو15) ليعقوب وحده أول رسول شهيد
.الظهور العاشر (1 كو 15) لخمسمائة أخ
.الظهور الحادى عشر (مت 28) على جبل الصعود

روح الاتضاع والانكسار

+ ذبائح الله هي روح منكسرة. القلب المنكسر والمنسحق يا الله لا تحتقره (مز51: 17)

إن روح الكبرياء والتعالي يبغضها الله، لذلك مكتوب :

+ « يقاوم الله المستكبرين، وأما المتواضعون فيعطيهم نعمة » (يع4: 6)

ويقول أيضاً + « مستكبر العين ومنتفخ القلب لا أحتمله » (مز101: 5).

هذه الستة يبغضها الرب وسبعة هي مكرهة نفسه، من ضمنها

« عيون متعالية، لسان كاذب » (أم6: 17).

ويقول + « الكبرياء والتعظم وطريق الشر وفم الأكاذيب أبغضت » (أم8: 13)

لذلك + « فإن لرب الجنود يوماً على كل متعظم وعالٍ، وعلى كل مرتفع فيوضع » (إش2: 12)،

وأيضاً يقول الكتاب: + « قبل الكسر الكبرياء، وقبل السقوط تشامخ الروح » (أم16: 18)

ولقد أُصيب بهذا الداء كثيرون مثل: فرعون (خر5: 2)، ونعمان السرياني (2مل3: 5)، ونبوخذ نصر (دا4: 30). ويوجد مَنْ أُصيبوا بكبرياء روحية مثل: أيوب (أي33: 9)، وبعض المؤمنين في كنيسة كورنثوس (1كو4: 18).

لكن الرب يَعِد المتضعين فقط، وليس المستكبرين، ببركات كثيرة،لأن:

- التواضع طريق الراحة (مت11: 29).
- التواضع طريق الغنى والكرامة والحياة (أم15: 33، 22: 4).

- التواضع طريق الحكمة (أم11: 2).
- التواضع طريق المجد (أم29: 23).
- التواضع طريق الشركة مع الرب، كما نقرأ :

+ « لأنه هكذا قال العلي المرتفع ساكن الأبد القدوس اسمه، في الموضع المرتفع المقدس أسكن ومع المنسحق والمتواضع الروح، لأحيي روح المتواضعين، ولأحيي قلب المنسحقين » (إش57: 15).

- التواضع طريق الرفعة (لو1: 52، 18: 14).
- التواضع طريق النعمة (يع4: 6).
- وهو أيضاً طريق التعزية (2كو7: 6).
- وطريق التبرير (لو18: 9-14).

لأجل هذا يجب أن يتضع الإنسانٍ عند التوبة والرجوع إلى الله، ويظل متضعا طول حياته.

طقس عيد الصعود

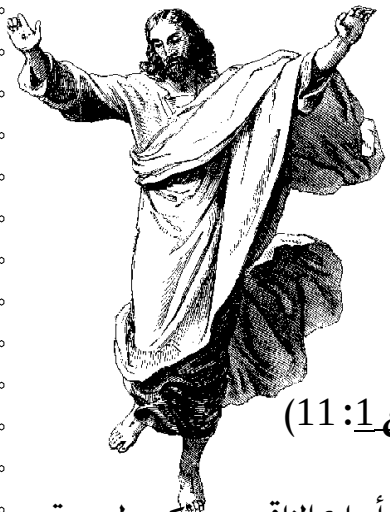
هذا اليوم له مجد بقية الاعياد وشرفها كما يقول الاباء لأن فيه صعد الرب إلى السماء بعد أن أتم عمل الفداء أو أكمل كل التدبير الخلاص من بعد أربعين يوما من قيامته (لو 24: 51، أع 1: 1 – 11) وتحتفل به الكنيسة تذكار الصعود الرب

***اولا:** تمثلا بالملائكة التي فرحت به واستعدت لاستقباله استعدادا لائقا بمقامه العظيم وجلاله المرهوب وأخذت كل منها تبشر الاخرى بقدومه (راجع مز 24: 7 الخ).

***ثانيا:** تنفيذا لنبوة داود النبى والتي دعا بها جميع الامم ل نترنم لاسمه والاحتفال بذكرى صعود ه بفرح وابتهاج (مز 47: 8)

***ثالثا:** طبقا لما جاء في أوامر الرسل وهو: (من أول اليوم من الجمعه الاولى احصوا أربعين يوما إلى خامس السبوت (أى يوم الخمسين) ثم أضعوا عيد لصعود الرب الذي اكمل فيه كل التدبيرات وكل الترتب وصعد إلى الله الاب الذي أرسله وجلس عن يمين القوة (دسق 31) ولا تشتغلوا في يوم الصعود لأن تدبير المسيح اكمل فيه (المجموع الصفوى 198، 199).

أما أقوال الاباء فتدل على سمو منزلته في الكنيسة منذ القديم.. فالقديس كبريانوس يقول (لا من لسان بشر ولا ملائكى يستطيع أن يصف بحسب الواجب عظيم الاحتفال والاكرام الذي صار للاله المتجسد بصعوده في هذا اليوم ولانه لا يوصف ولا يدرك). والقديس أبيفانيوس يقول: (أن هذا اليوم هو مجد بقية الاعياد وشرفها لأنه يتضح أن الرب اكمل في هذا العيد عمل الراعى العظيم الذي أخبرنا عنه (لو 15: 4 – 7) وذهبي الفم يقول (أن داود النبى تنبأ ساطعة ومجد عظيم لا يوصف وحينئذ هتف الروح القدس آمرا القوات العلوية (أرفعوا أيها الرؤساء أبوابكم).



وغرض الكنيسة من الاحتفال بهذا العيد ظاهر فأنه يقصد:

1 حث بنيها على شكر وتمجيد الرب الذي أنهض طبيعتنا الساقطة وأصعدنا وأجلسنا معه فى السماويات (أف 2: 6).

2 -تعليمهم بأن الذي انحدر لأجل خلاصنا هوالذى صعد ايضا فوق جميع السموات لكي يملأ الكل (أف 4: 9، 10)

3 -فيجب أن يفرحوا لأن الرب ملك على الامم. الله جلس على كرسى مجده (مز 47: 8).

4- تفهيمهم أن يسوع هذا الذي ارتفع عنكم إلى السماءسيأتى هكذا (أع 1: 11) للدينونة (مت 16: 27).

طقس العيد: توجد ابصالية واطس خاصة موجودة بكتاب اللغات والسجدة، وأرباع الناقوس وذكصولوجية خاصة (بالابصلمودية السنوية).. وكما أن للعيد ابصالية خاصة.. فتوجد ابصاليتان (واطس وأدام) لفترة العشرة ايام الواقعة بين عيدى الصعود والعنصرة (موجودتين بكتاب اللغات والسجدة وبالابصلمودية السنوية). باقى السبحة عادية.. ولكن هناك مزامير الساعتين الثالثة والسادسة.. ومرد ابركسيس خاص يقال حتى العنصرة.. وهناك مايقال يوم خميس الصعود نفسه والاحد السادس من الخماسين بعد الابركسيس ويقال أيضا في التوزيع اذا كان المتناولون كثيرين (أفريك اتفى.. طاطا السماء) وله ابركسيس ومرد. . وهناك دورة القيامة بصورتى القيامة والصعود.. ويقال في هذه الدورة (وكذلك في الاحد السادس) اخرستوس آنيستى (القيامة) ثم (أبى أخرستوس أنيليم ابسيس..) ويعاد الاثنين حتى آخر الدورة. وفي نهايتها يقال (بى اخرستوس افتوئف..) وهذه الدورة نفسها في العنصرة مع اضافة ربع اللحن السابق كذلك يوجد مرد مزمور وانجيل وأسبسمات (واطس وآدام) للفترة ما بين الصعود والعنصرة.

طريقة تحيتك تدل على شخصيتك

الطريقة التي يؤدي بها شخص التحية تكشف قدرا كبيراً من معالم شخصيته ، وهي وسيلة ممتازة لتقييم الناس ومعرفة نوع وقدر علاقتهم بك، وفي ما يلي نماذج لأساليب تحية مختلفة، وما يقابلها من خصائص الشخصية

• الابتسامة الثابتة

تدل على التوتر، والتردد عن مكنون نفسه أو نفسها بصراحة ، والخوف من الاقتراب من الطرف الآخر، والخوف من التآلف وشرح عاطفته الجياشة

● تجنب النظر في العينين

الشخص الذي ينظر بعيدا حينما يلقي عليك التحية،
لا تتوقع منه علاقة دافئة حميمة، إنه حذر جدا إلى درجة الشك .

● العناق

إنسان دافئ الشعور، منبسط، ودود، جدير بالثقة،
معتد بنفسه، يصدقك ويثق بك ويشاركك همومك وأفراحك

● قبلة على الوجنة

هذا النموذج من الناس اجتماعي بطبعه، أليف جدا، يحب الاجتماعات، والتجمعات، والحفلات، والنزهات الجماعية، وتبادل الدعوات حول الحفلات والولائم، ويميل إلى تبادل الأحاديث الودية والمناقشات النافعة ويهتم بالأصدقاء والمعارف في السراء والضراء .

● السؤال عن الصحة

الشخص الذي يحيي ويسأل عن الصحة، شخص متروٍّ، يحب دراسة التفاصيل قبل إصدار أي قرار، وإذا عمل عملا أتقنه إلى أقصى حد ممكن، دقيق في مواعيده، وفيّ بعهوده، وهو مهذب جدا، شديد التدقيق.

● قوة المصافحة

دليل على أن الشخص ظريف، خفيف الدم،
يحب المرح، مبدع، منبسط، جريء،
لا يخشى التجارب الجديدة.

● المصافحة الرخوة

دليل على أن الشخص لا يعطي للمصافحة أي معنى، ولا يعترف في قرارة نفسه بقيمة التحية، ويخاف إلى حد ما من التلامس الجسماني، يميل إلى السلبية، خجول، انعزالي،
لا يميل إلى التعبير عن نفسه.

● المصافحة الثابتة

المصافحة الثابتة بدون هز اليد، دليل على قوة السيطرة على النفس، وشدة الثقة في الذات، والحصافة، واتزان العقل، والاعتماد على النفس

الرز بالكبد والمكسرات

المقادير

- } 2 كوب رز بسمتي أو مصري
- } 2/1 كيلو كبد دجاج
  (يمكن إضافة قوانص وقلوب الدجاج أيضاً بعد سلقهم قليلاً في الماء)
- } مقدار من اللوز والصنوبر والزبيب
- } زبدة
- } مكعبين مرقة دجاج
- } بصلة مبشورة

الطريقة

1. نقوم أولاً بتحمير اللوز والصنوبر والزبيب في الزبد ثم ننشلهم على ورق نشاف.
2. نقوم بتحمير الكبد بعد تقطيعها قطعاً صغيرة نوعاً ما في الزبد المتبقي من تحمير المكسرات حتى يتغير لونها إلى البني ثم نقوم بانتشالها أيضاً.
3. ثم نقوم بتحمير البصلة في نفس المكان حتى تذبل.
4. ثم نضيف الرز بعد نقعه قليلاً في الماء ونقوم بالتقليب جيداً ثم نضيف الماء حتى يتغطى الرز قليلاً بالماء ثم نضيف مرقة الدجاج والملح والفلفل الأسمر وتتركه على النار.
5. عند الغليان نقوم بتهدئة النار وعندما يجف الماء قليلاً نقوم بإضافة الكبد و4/1 المكسرات ونقوم بالتقليب جيداً ثم نتركه حتى يتم سواه.
6. عند التقديم نقوم بإضافة باقي المكسرات على الوجه وبالهناء والعافية

قصن..هنا.....

سؤال شهر مارس من الذي تنبانبوءات صادقة عن المسيح ثم مات هالكا

أجابة السؤال .....

.....

.....

الإسعافات الأولية عند احتباس الأطعمة فى الحلق

الدكتور وائل صفوت مستشار الطب العام وأخصائى أمراض الباطنية والجهاز الهضمى والكبد الغصة أو احتباس الأطعمة فى الحلق من الأمور تؤدى الوفاة، لذا لابد من التعامل معها بسرعة وبحذر.

ويوضح لنا الدكتور وائل صفوت مستشار الطب العام وأخصائى أمراض الباطنية والجهاز الهضمى والكبد أن الغصة من الأمور القاتلة إذا لم يتم تدارجها بسرعة، خاصة عند الرضع، لذا على الآباء معرفة كيفية التعامل معها لحماية أبنائهم من خطر الموت السريع.

وتشمل الخطوات عند الأطفال والبالغين أولا السؤال إذا ما كان يستطيع التنفس ففى حالة عدم القدرة على التنفس يجب الإمساك بالطفل أو البالغ من بطنه الوسطى بيدك اليمنى ثم محاولة رفعة بيدك من تلك المنطقة التى تضغط على الطعام، حتى يخرج من القصبة الهواية، وبالتالى يستطيع الشخص التنفس.

وفى حالة الأطفال الرضع فيجب قلب الطفل ثم محاولة الضغط على الظهر ببعض الضربات فى منتصف الظهر، ثم بعد ذلك عدل الطفل والضغط على الجهاز التنفسى والرئة والتأكد من أنه يتفس عن طريق سماع دقات قلبه.

+ + يرحك مع المسيح + +

برج الملايكة 3/21 الى 4/20

كل فضيلة خالية من الحب لا تحسب فضيلة + + + البابا شنودة

برج الودعاء 4/21 الى 5/20

إن الكلمة التى تقولها تُحسب عليك مهما اعتذرت عنها + + + البابا شنودة

برج القديسين 5/21 الى 6/20

إن الضيقة سميت ضيقة لأن القلب ضاق عن أن يحتملها + + + البابا شنودة

برج المعترفين 6/21 الى 7/20

ليس القوى من يهزم عدوه وإنما القوى من يربحه + + + البابا شنودة

برج حاملى الصليب 7/21 الى 8/20

توجد صلاة بلا ألفاظ .. بلا كلمات ... خفق القلب صلاة .... دمعة العين صلاة .....

الإحساس بوجود الله صلاة + + + البابا شنودة

برج الكارزين بالكلمة 8/21 الى 9/20

أولاد الله كلما يدخلون التجارب يختبرون الله ويذوقون حلاوته ويرون الله فى الأحداث وفى الشدة ++ + البابا شنودة

برج العذارى الحكيمات 9/21 الى 10/20

الصلاة هى فتح القلب لله لكى يدخله ويطهره + + + البابا شنودة

برج المجاهدين 10/21 الى 11/20

كن واقعيا فكر فى حل مشاكلك ولا تركز على الاكتئاب وإن لم تجد حلا لمشكلتك انتظر الرب أو احتمل وعش فى واقعك + + + البابا شنودة

برج الاطهار 11/21 الى 12/20

إن الصلاة هى رعب للشياطين وأقوى سلاح ضدهم +++ البابا شنودة

برج البسطاء 12/21 الى 1/20

اعط من قلبك قبل أن تعطى من جيبك + + + البابا شنودة

برج خدام المسيح 1/21 الى 2/20

الضمير هو صوت وضعه الله فى الإنسان يدعوه إلى الخير ويبكته على الشر ولكنه ليس صوت الله +++ البابا شنودة

برج الحكماء 21 2/الى 3/20

احرص على نقاوة أفكارك ولا تقبل فكر يأتى إليك وإن وصل إليك فكر خاطئ احذر من التمادى فيه + + + البابا شنودة